

از انتشارات مؤسسه طبع کتب هرات :

گل‌های سمنبو

اثر شاعره بیسواد معاصر ولایت بادغیس

تدوین : تصحیح و مقدمه

از

محمد علم (غواص)

از نشرات مؤسسه طبع کتب هرات :

AFGHANISTAN CENTRE AT KABUL UNIVERSITY



3 ACKU 00031678 5

گلیهای سمنبو

اثر شاعره بیسواد معاصر ولایت بادغیس

تدوین : تصحیح و مقدمه

از

محمد علم (غواص)



۱۳۵۰ هـ / ۱۳۹۱

تعداد (۵۰۰) جلد

تاریخ طبع :

تعداد طبع :

سمنبو شاه ناخوان کشور
 باین گفتار خود گردیده حیران
 اگر چه بیسوادم بیش مردم
 ولی چشم دلم باشد درخشان



میر من سمنبو

گل‌های سمنبو

سمنبو شاعره بیسوادی است از سواد بادغیس که
 اکنون چهل و دو سال عمر دارد .
 وی در قریه بویه مربوط ولسوالی قادس چشم بجهان
 کشوده درد امان پر مهر مادرش عایشه و در آغوش
 محبت پدرش یوسف که از اقوام فیروز کوهی دیار
 بادغیس بوده اند پرورش یافته و جوان شده و در حبابه
 نکاح دهقانی بنام صوفی نظر محمد در آمده که شوهرش
 بعد از دوازده سال زندگی زناشویی وفات کرده و
 اینک هشت سال است بایگانه دختر سیزده ساله اش
 آزاد و تنها زندگی دارد .

میر من سمنجو ماهی از فراق دخترش (که دو سال
از وی جبراً دور افتاده بود) و زمانی از عشق با
حاجی عبدالمجید ساکن قریهٔ پشیر مربوط ولسوالی
اوبه هرات فریادهای موزونی سر میدهد و خودش در
شرح حال و بیان زندگی عاشقانه خود میگوید :

سمنجو دختر یوسف بنا م

بود در قادس و لنگر مقام

شده چندی که گردیدم گرفتار

دل من را عشق حاجی کرده سرشار

که نام نیک او عبدالمجید است

بمثلش مهربانی کس ندیده است

ایصد سوز و گدازم در غم او

دل من را برده زلف در هم او

عدم بیدار از خوابیکه دیدم

پیام عشق از جانان شنیدم

مرا جانان زخود هم بی خبر گرد

دل زار مرا زیر و زبر گرد

دختر کش را هم در لحظات دوری چنین یاد

میکند :

دیده گل دختر یکدانه من

دیده گل دختر جانان من

و بودند از بر من دخترم را

نظر کن بر دل دیوانه من

روستای پشیر قریه ایست در عرض راه اوبه دریکی

از دره های کوهستانی که آبشار و میوه های لذیذ

آن معروف است و یکی از تفرجگاههای تابستانی

و خوش آب و هوای هرات بشمار میرود .

میرمن سمنبو در باره انگیزه اصلی سخن سرایی خود ادعا دارد که شبی جمال جهان آرای حضرت رسول اکرم صلی الله علیه و سلم را در خواب دیده و این رویا طبعش را توانا و دلش را بفهم رموز عشق و عرفان آشنا ساخته است . چنانچه میگوید :

بخواب دیدم شبی دوست خدا را
گل خو شبو محمد مصطفی را

امیدوارم بفرمادی قیامت
شمارد ز امت خود داین گدا را

میرمن سمنبو در سالهای اخیر غالباً بسفر و سیاحت گذشتانده برای اولین بار در سال ۱۳۴۵ بادی حج و طواف بیت الله الحرام و زیارت روضه حضرت سیدالانام (ص) مشرف گردیده و متعاقباً به حج نافله دیگر نیز نایل شده چندین سفر به پایتخت نموده و علاوه بر کابل ولایات بلخ و بدخشان و دیگر صفحات شمال مملکت را نیز دیده و بعضاً خاطرات سفرهای خود را ضمن سخنهای موزون یادگار گذاشته است .

وی در سال ۱۳۴۶ در کابل در میرمنو تولد یافته با رئیس و اعضای آن انجمن ملاقات کرده و لطف فراوانی دیده چنانچه مجموعه کوچکی از اشعارش را نیز بعنوان (ناله های میرمن سمنبو) چاپ و نشر کردند .

میرمن سمنبو غالباً اشعار خود را حفظ دارد و علاوه بر آن آثار نظمی خویش را توسط دوستان شعر و ادب در کتابچه ها ثبت کرده و در بکس اختصاصی وی همیشه همراه اوست .

وی در طبع و نشر سخنان منظوم خود
ولع و اشتیاق فراوانی داشت که بهمین منظور
شخصاً به وزارت اطلاعات و کلتور مراجعه
کرده و در سال گذشته موقعیکه من هم بمرکز
رفته بودم اراکین مجلس مملکتی آن وزارت
نشر منتخبی از اشعارش را توسط موسسه
طبع کتب هرات برایشم توصیه کردند
و بناغله محمد ابراهیم کندھاری رئیس محترم
مطابع دولتی درین زمینه تسهیلات قابل قدری
فراهم ساخت و چون واقعاً این شاعر
بیسواد معاصر وطن عزیز ما احساسات ساده
و بی آرایش خود را در قالب الفاظ موزون
تبارز میدهد و تپش و کوشش او در زندگی
چه در سخنسرایی و چه در سفر و راه پیمایی قابل
حیرت و تمجید است اینک زبده اشعار دست داشته اش
را زیر عنوان گلهای سمنبو بحسن مساعدت
مطبعه دولتی هرات با حباب فرهنگ و ادب
کشور تقدیم می کنیم .

سخنان منظوم سمنبو که درین دیوانچه
مطالعه میشود هر چند صیغه گلهای خود رویی
را دارد ولی بهترین وسیله معرفت طرز
گفتار و پندار و رفتار سراینده آنست

که در عین حال افکار و عقاید یک زن
با دیانت و حقیقت‌شناسی و استوایی را که
عمری چه در حال اقامت در دیار هرات و بادغیس
و چه در حال سفر در داخل و خارج کشور توأم
با شور عشق و ذوق جهای نگر دی گذشته‌اند
تمثیل میکند .

موسسه طبع کتب هرات نشر این اثر کوچک
را بسلسله خدمات مملکتی و اساسی خود در
حفظ نام سخن‌سرایان و آثار ادبی گذشته و
معا صر کشور نو فیتی در پیشرفت اهداف
مذهبی میداند که امروز جوانان ما مخصوصاً
بدان نیاز دارند و امید است هموطنان گرامی
نیز از مطالعه آن بهره‌ای ببردارند .

یکشنبه ۳۱ اسد ۱۳۵۰ هرات ناحیه ۶
محمد علم غواص رئیس عامل موسسه
طبع کتب هرات و آمر اطلاعات
و کلتور

نالہ زار

روی خویش یک شبی اندر نظر آمد مرا
تیر مژگانش ز قلب اندر جگر آمد مرا
روی او روشن مثال آفتاب نیم روز
آرزوی دیدنش در دل مگر آمد مرا
نازنین دلربای سر و قد خوشتر ام
با لب پر خنده آن کان شکر آمد مرا
بسکه کردم ناله های زار تا دامن صبح
بخشش وجود و سخایش در سحر آمد مرا
یا الهی در گرفتیم چاره دردم نما
وصف دانش همچو بلبل نغمه گر آمد مرا

شور جنون

شبی شور جنونم بر سر افتاد
ز چشمم بر زمین اشک ترا افتاد
ز عشق مصطفی جان بر لب آمد
باقلیم و جو دم محشر افتاد
درین اندیشه خوابم رفت از چشم
بملک دل ز غصه لشکر افتاد
به عشق مصطفی تاب و توان رفت
و جو دم در میان آخگر افتاد

برفت هوش از سرم در نیمه شب
ز فرقت لرزه اندر پیکر افتاد
چو مرغ بسمل اندر فرقت او
ز جانم در قفس بال و پرافتاد
(سمنبو) شد دران شب صید و بسمل
مرا قرآن رفیق و دلبر افتاد

درد دل

چون عشق در دل جا کند دل غرق در سودا شود
از دل بمغز سر رسد سر جانب صحرا شود
پند و نصیحت نشنود نی از پدر نه از دگر
اندر میان عاقلان دیوانه و رسوا شود
هر حال بیدردی کسان کی میکشند آه و فغان
از زخم تیری ناگهان بس ناله ها بر پا شود
ز اهل مصیبت چون نه از غم کجاداری خبر
ای بیخبر از درد دل دردت مگر پیدا شود

بیاد مادر

باز آمدمی تو امشب ناگه بخواب مادر
رویت همی درخشید چون ماه تاب مادر
لبوسه بر جبینت بردم ز دیده رفتی
کردی جمال خوبت اندر حجاب مادر
بار دگر نمودی سیمای نازنینت
رفتم که پا ببوسم با صد شتاب مادر
لیکن زمن رمیدی چون نوغزال صحرا
آغوش من تهی ماند چشم پر آب مادر

فریاد از نهادم هر دم برآید اکنون
 شد تیره روزگارم حالم خراب مادر
 از هجر تو غمینم در خاک و خون نشسته
 بروی قرار از دل ؛ از سینه تاب مادر
 ای معدن گرامت سمبول مهر و شفقت
 بالطف و باعطوفت عالی جناب مادر
 دانم که صرف کردی عمر عزیز خویش
 از بهر من کشیدی رنج و عذاب مادر
 يك لحظه هم نبودى غافل ز من شب و روز
 در کودکی صباوت حتی شباب مادر
 حالا که خفته در خاک جسم شریف و پاکت
 روحت سراغ ما را گیر دز خواب مادر
 بر گو که مطلب چیست زین باز آمد و شد
 آیم اگر بسویت باشد ثواب مادر
 مشت غبار نا چیز در دامن خیالت
 افتاده سخت امشب در پیچ و تاب مادر
 باشد که باز آئی هر شب به بستر من
 باشم بر هگذارت عطر و گلاب مادر
 صدر بهشت ایت سازد خدای بیچون
 رویت ز نور ایمان چون آفتاب مادر
 گویم درود بیحد پیوسته بر روانت
 بخشم ز ختم قرآن خیر و صواب مادر
 چون این غزل بگفته اولاد تو (سمنبو)
 باشد ز هجر رویت قلبش کباب مادر

شاعر ناخوان

چه سازم چون کنم یارا نم امروز
بحال خویشتن گریا نم امروز
ندارم خط که شعر خود نویسم
بصنف شاعران ناخوانم امروز
ندارم پیسه و پول و معا شی
غم هجران بالای جانم امروز
الهی پرده ایمان من کن
چو دور از آن مه تابانم امروز
وصالش را شب و روز انتظارم
زغم بر لب رسیده جانم امروز
اگر پرسند کاین گفتار از کیست
(سمنبو) شاعر ناخوانم امروز

دل افسرده

خداوند! بمن نور و صفا بخش
دل افسرده من را شفا بخش
بحق حضرت صدیق اکبر
به عدل حضرت عمر مرا بخش
بحق جامع قرآن - خدا یا
بروی آن علمی مرتضا بخش
بحق آن حسن شهزاده دین
بروی خون شاه کر بلا بخش
بهیزان چون گناهانم بسنجند
مرا از رحمت بی منتها بخش
امیدوارم با لطف خداوند
(سمنبو) پیسواد گم کرده را بخش

از خاطرات سفر حج

بالب پر خنده رفتم چشم گریان آمدم

با دل پر آرزو رفتم بحرمان آمدم

گفته بودم جان دهم در کوی جانان از ادب

جان ندادم بی وفا بر عهد و پیمان آمدم

ایمن از آفات بودم در پناه کعبه؛ من

تا جدا شستم اسیر نفس و شیطان آمدم

جرعه جرعه جام جام از آب زمزم خوردمی

کشت اکنون تشنگی ام سیراز جان آمدم

در کنار کوه رحمت رحمت عام رسید

زان محل پای پیاده شامگاهان آمدم

سرمه کردم خاک کعبه روی مالیدم بسنگ

شکر لله فایز از الطاف یزدان آمدم

عذر تقصیرات خود از درگاه حق خواستم

بر گناهان معترف هم رنگ طفلان آمدم

ناله از سوز جگر سرداده در دشت حجاز

بر امید روضه شاه رسولان آمدم

آستان بوسیدم آنشب از در باب السعود

باقدم نه بلکه با سر در شبستان آمدم

ناگهان آمد بگوش من ندای الفراق

دیده شد در اشکریزی لرزه در جان آمدم

میروم صدفبار (سمنبو) در سراغ کوی دوست

زانکه دور از آب چون ماهی عزیزان آمدم

بیت پریشان

دلَم آزرده بسی خاطر پُرمَان دارم
فکر عجباً بسر و دیده گریبان دارم
روز در طاعت ایزد سپری هیچ انگشت
هر دم از شرم گنه ناله و افغان دارم
بسکه سودایی گیسوی نکویان شده ام
غوش فرما که چنین بیت پریشان دارم
دایم باش (سمن) در طلب خلق نکو
که من از روز جزا خوف فراوان دارم

عشق سمن

بعشق روی ماهت بیقرارم
بزلفانت دل خود بسته دارم
فدای قرص رویت جان عاشق
چو بلبل از فراق ناله دارم
به دل دارم هوای وصل دلبر
که باشد چهره اش باغ و بهارم
به آتش چون سمندر میزنم پر
که من پروانه شمع نگارم
چو فرهاد در غم رخسار شیرین
بکوه بیستون شد سر د چارم
چو ورقه میکنم توصیف گلشاه
ز عشقش روز و شب در انتظارم
اگر سلطان ایاز خود پسندد
خوشم من هم که محو عشق یارم

بجزرای جنون مجنون عشقم
 که تا لیلی بپر سد حال زارم
 دل و املق به تار زلف عذرا
 خوشا یاری که باشد غمگسارم
 ز لیخا عاشق دیدار یوسف
 چه خوش باشد که آید در کنارم
 کمینه شرط عشق از سر گذشتن
 همین است سر گذشت اعتبارم
 (سمن) منصور آسا عاشق حق
 چه غم گر سر رود در پای دارم

چشم دل

هزار شکر از الطاف یزدان
 که غافل نیستم از عشق قرآن
 مسلمانان نماز خود بخوانید
 اگر خواهید رضای ذات سبحان
 براه کج هر و هر گز برادر
 حذر کن از فریب نفس و شیطان
 (سمنیو) شاعر ناخوان کشور
 باین گفتار خود گردیده حیران
 اگر چه ایسوا دم پیش مرهم
 ولی چشم دلم باشد درخشان
 بسو ختم از فراق روی یارم
 دلم شد مثل زلف او پریشان
 بیما قرآن بخوان ذکر خدا کن
 که دل گردد ز نور حق درخشان

هوای کابل

ز عشق روی او شیدا دل من
سمندر وار سوزد و دل من

شده سودایی زلف رسا یش
گرفته دامن صحرا دل من
بامیدی که بینم روی دلبر
بهر جا میکشد تنها دل من
به اقلیم جهان بسیار جستم
قیامت شد نشد پیدا دل من

(سمن) اندر هوای شهر کابل
بود بی منزل و ماوا دل من

مریض عشق

منم يك بينوا الله الله
امیدم کن روا الله الله

بعشق جلوۀ بیرنگ بیچون
گذم ذکر و ثنا الله الله
سر شب تا سحر گویم پیاپی
درود مصطفی الله الله

مریض عشق حق باشد دل من
مرا بخشد شفا الله الله

طریق عدل

خدا را حاضر و ناظر بین او لقای قاضی
که جا داده ترا بر مسند پیغمبر ای قاضی

برفتار رسول الله و یا رانش قدم بردار
عدالت کن خدا را از حقیقت مگذرای قاضی
کنی گر فیصله دور از عدالت دعوی مردم
چه خواهی گفت روز حشر پیش داورای قاضی
تمیز نا حق و حق را به اسناد و عمل فرما
میفکن کار خلق الله را سر بر سرای قاضی
مباش ایمن زدود آه مظلومان بی قدرت
مبادا آتشی باشد ته خاکستر ای قاضی
به نزد خالق و شاه و به پیش آمر و قانون
تویی مسئول در اجرای شرع انورای قاضی
سرم قربان آنمردیکه پاکست از ملوث ها
یگان علم آوری هم بایدت از دفترای قاضی
طریق عدل را پیما به اصلاح امورات
که نه من باشم و نه تو بر وز دیگرای قاضی

مثنوی ها

نظم دری

بود عشق خدا در جسم و جانم

بود مشغول ذکرش استخوانم

خدایا بار عصیانم فزون است

دل من زان سبب دریای خون است

پیا سحرمت روی محمد

بیمن موی خوشبوی محمد

ببخشا بر جهان پاک اسلام

که هستی ذوالجلال و هم ذوالاکرام

اگر گوید کسی این شعر از گوشت

(سمنبو) شاعر این نظم دری است

کلید جنت

خدایت دولت سرشار داده

آرا عقل و دل بیدار داده

آرا بخشیده باغ و مال و ثروت

مشو غافل دمی از شکر نعمت

شمار خود نما صدق و مروت

که این باشد نشانی از سعادت

هم دنیا مخور ای نور دیده

که عارف جانب دنیا ندیده

اگر خواهی رضای حی سبحان

تلاوت کن سحر آیات قرآن

کلید جنت است آیات قرآن

دلیل رحمت است آیات قرآن

بود این شعر از طبع (سمنبو)

سخنهایش همه رنگین و نیکو

سوز و گداز

اگر خواهی رضای حی سبحان
مشو غافل دمی از حکم قرآن

نماز و روزه را دایم ادا کن
دلّت را محرم نور خدا کن
خوشا قلبی که پرسوز و گداز است
همیشه در نماز و در نیاز است
هر آنکس روزه گیرد شاد گردد
دل و ایران او آباد گردد
مرا از روزه خواران هست نفرت
که باشم خادم دین و شریعت
خداوند ا دری از لطف بکشا
ندارم طاقت و وزخ خدا یا
به نهمت ها کنم شکر خدا را
که دور از ما کند رنج و بلا را
خدای مهربان بر ما رحیم است
بحال بنده گان خود کریم است
خداوند سمن را بار دیگر
ببر تا روضه پاک پیهم
مرا از شر شیطان در امان کن
دلّم را محرم اسرار جان کن
مرا توفیق طاعت بخش یارب
مرا صبر و قناعت بخش یارب
(سمن) را در قیامت شاد گردان
مرا از قید غم آزاد گردان

حاصل کار

اگر خواهی که یابی فیض سرمد

بکن خدمت برای دین احمد

همیشه شکر نعمت در زبان دار

طلب کن مغفرت از لطف غفار

همیشه چون درخت پرثمر باش

ز اموال یتیمان پر حذر باش

بیاد آر از قیامت ای برادر

بترس از انتقام و عدل داور

ز راستی نیست بهتر هیچ کاری

بشر را میدهد عز و وقاری

ز آه سرد مظلومان حذر کن

بطوفان سرشکشان نظر کن

فلک را آه مظلوم پریشان

دگرگون میکنند از قهر سبحان

هر انکس صدق و الفت پیشه دارد

کجا از مفلسی اندیشه دارد

نیاشد کار انسان حرص و غفلت

مشر غافل ز فرمای قیامت

هر انکس در پی آزار باشد

خدا از کار او بیزار باشد

اگر گفتند که گفته شعر تو را

همین شعر پر از شیر و شکر را

بگو از طبع سرشار (سمندو) است

یگانه حاصل کار (سمندو) است

حق و باطل

ای پسر ز نهار بدکاری مکن

از طریق شرع بیزاری مکن

هر که باشد دشمن دین خدا

میشود آخر بخیر بذلت مبتلا

هر که از حق سوی باطل میرود

سر بخاک و پای در گل میرود

در میان آتش است ماوای او

روز آخر قعر دوزخ جای او

هر که باشد در پی عیش و شراب

میشود در آتش دوزخ گلاب

خدمت دین گر نمایی ای جوان

نام نیکت ثبت گردد در جهان

میدهد نصرت خدا در کار دین

زانکه لطف او بود غمخوار دین

حق کریم است و رحیم است و غفور

کی بود از بندگان يك لحظه دور

مومنین را حق دهر اجر و صواب

روز محشر هم نمازند در عذاب

من نوشتم این همه اشعار را

حق شفا بخشد دل بیمار را

این همه گفتار از مسکین (سهن)

یادگیری مانند در دور ز من

پیام بشاگردان معارف

سلام ای نور چشمان گرامی

سلام ای جمله فرزندان نامی

سلام ای غنچه های باغ دانش

سلام ای لاله های باغ بینش

سلام ای نور چشمان مسلمان

فر و غ دیدگان قوم افغان

(سمنبو) گرچه عاجز بیسواد است

سواد دیده اش عین سواد است

ز مکتب خانه عشق و محبت

به سینه کرده جا مضمون الفت

بود شور محبت رهبر وی

هوای کعبه دل در سر وی

ندارد جز محبت هست و بودی

نباشد مقصدش پولی و سودی

نصیب من چو شد دیدار کعبه

دل شد روشن از انوار کعبه

به بطحا و به یثرب ناله کردم

طریق عشق را دنباله کردم

رسیدم چون به گلزار مدینه

نهادم از ادب دستی به سینه

مقام سرور والا بدیدم

بچشم دل گل ر عنا بدیدم

فقدام در ردیف عاشقانش

بنا لسیدم پهای آستانش

گرفتم بهره از شور محبت

دل آکنده از نور محبت

معلم حضرت خیر البشر بود
محمد رهنمای خیر و شر بود
الا ای جمله فرزندان دانش
بیاموزید همه قرآن و دانش
فرا گیرید علم دین و دنیا
نباشید تا سر افکنده به عقب
الهی تا ابد باشد فرزندان
بدلها پرتو ایمان و عرفان
جوانان وطن گردد منور
بهون ایزد دانی داور

ماه روزه

چه خوش ماه است یاران ماه روزه
دل از گفتنی ها گشته کوزه
هر آنکس روزه می گیرد درین ماه
میان آتش دوزخ نسوزه
الا ای روزه خواران باک دارید
کمی شرم از خدای پاک دارید
به آتش روزه خواران داغ گردند
سیه رو عاقبت چون زاغ گردند
ادب فضل خداوند جهان است
ادب نور زمین و آسمان است
ادب فخر همه پیر و جوان است
ادب در جسم دانش مثل جان است
(سمنبو) گر چه مسکین بیسواده
دش را در هوای عشق داده
بود عشق الهی در دل وی
خدا آسان کند هر مشکل وی

سفر مکه

بمکه میروم از راه موثر
مرا حج دگر گشته میسر
ندارم پول خرجی ای عزیزان
بمن امداد باید جود و احسان
دیار کعبه و جای کریم است
خدای ما بحال ما رحیم است
دیار مکه مادای خلیل است
حریم کعبه رب جلیل است
خلیل حق فداکاری نموده
بامر حضرت باری نموده
بزیر تیغ فرزندان کشیده
ز فردوس برین حیوان رسیده
خدا پیغمبر خود آزموده
اطاعت کردن او را ستوده
بیادش عید قربان است هر سال
درین عید ذبح حیوان است هر سال
اگر خواهی رضای ذات سبحان
اطاعت کن که یابی اجر شایان

در بغداد

سفر کردم به چارم از محرم
براه مکه تا بغداد رسیدم
خدای مهربان را شکر گویم
که رفتم در حریم غوث اعظم
سلام ای غوث حق دردم دوا کن
فقیرم عرض من پیش خدا کن

بسو ختم در فراق روی جانان
 ندارم بیش ازین من تاب هجران
 اگر در سینه ام نور خدایی است
 در آنجایکجهان مهر و صفایی است
 اگر بینم جمال ماه تابان
 درین دنیا ندارم دیگر ارمان
 نظر در موج دریادارم ایدوست
 دل بی صبر و شیدا دارم ایدوست
 دل پر آرزو ها دارم ایدوست
 بدل ذوق تجلا دارم ایدوست

عرض حال

عرض دارم با تو ای شاه جوان
 يك نظر کن سوی این افسرده جان
 آمدم در پای تخت از راه دور
 تا بیابد دیده از روی تو نور
 آمدم تا عرض حال خود کنم
 عرض حال پر ملال خود کنم
 برده اند فرزندان من از پیش من
 رحم کن بر حال پر تشویش من
 زار نا لیدم بسی پیش ملک
 نا لۀ زارم رسیده تا فلك
 پادشاهها ! عدل شایان شماست
 زانکه نامت نامیت ظل خداست
 پادشاهها رحم کن در کار من
 تا شود آسوده تر افکار من

شاعر در موسسه نسوان

رئیس موسسه روشن ضمیر است
زن عصمت مآب و دلپذیر است
زن دانشور و فرزانه باشد
شریف و صالحه یکدانه باشد
بخوبی طاق باشد در زمانه
برایش گفته ام شعر و ترانه
برایم از کرم امداد کردند
دلّم از بار غم آزاد کردند
به مثل صالحه باید دل پاک
که داند معنی افکار و ادراک
میان جمله نسوان بی نظیر است
دلّم در دام لطف او اسیر است

در لیسه رابعه بلخی

رابعه آن رهنمای اهل دین
محرم اسرار رب العالمین
آنکه بوده مولد او شهر بلخ
لذت دنیا بکامش گشته تلخ
بود عشق آسمانی در دلش
مهر الله خلط در خاک و گلش
هست چون مهر و مه اندر آسمان
حسن خلق و نام نیکش جاودان
عشق پاک اندر دل او جا گرفت
در دو عالم کار او بالا گرفت
مرد و زن شد عاشق دیدار او
چون (سمنبو) عالمی خوشدار او

در مکتب مخفی بدخشی

شدم روزی روان سوی بدخشان
که بادا ساحتش دایم گلستان
به دانشگاه مخفی آمدم من
بذوق اهل معنی آمدم من
ز بستان ادب گلها گرفتم
وز انجا دامن دلها گرفتم
سلام ای مادر دانای کشور
فروغ دیده بینای کشور
بود روح قرین لطف باری
که مانده نام نیکت یادگاری
چه غم چون لطف حق رایارداری
(سمینو) شاعر همکار داری

اشتیاق دیدار

مسکین (سمن) پروانه وار
از عشق او امیدوار
یار ب تو یی حاجت برار
ما را ببر تا سوی یار
مسکین (سمن) بیمار تو
مشتاق بر دیدار تو
بلبل صفت دارد دلم
میل گیل و گلزار تو

بویت رسید اندر شام
مسکین (سمن) شد در فغان
ای کردگار مهر بان
یار ب تو یی روزی رسان

بر مزار مولانا جامی

با مید آمدم مولای جامی
که هستی عارف بسیار نامی
ز خاکت دیده ام روشن نمودم
ز بویت سینه را گلشن نمودم
(سمن) آشفته آن سنبیل توست
دلیم محو تماشای گل توست
گل رویت بود باغ و بهارم
تو بردی از برم صبر و قرارم

بر مزار پیر هرات

مدد کن خواجه عبدالله انصار
(سمنبوی) غریب در غم گرفتار
سحر گاهان رسیدم بر مزارت
نظر کن سوی من از لطف بسیار

مرثیه در رحلت استاد بیتاب مرحوم

که بتاریخ دوشنبه ۲۰ حوت ۱۳۴۷ واقع شده

شنیدم حضرت بیتاب فاضل
ز دنیا جانب دار البقا رفت

ازین دنیای فانی خسته گردید
بسوی بارگاه کبریا رفت
خوشا بیتاب ما آنمرد عارف
که عمری بود استاد معارف

همه شاگرد او در علم و فر هنگ
همه مشتاق او در غیرت و ننگ

دلش بیتاب عشق جاودانه
بسوی دار باقی شد روانه

خوشا عشق و خوشادلهای بیتاب
خوشا باغ و خوشاشبهای مهتاب

اگرچه در وطن شاعر فزون است
بکار عشق هر يك را جنون است

ولی بیتاب شمع انجمن بود
هوا خواه کمالش مردوزن بود

قرین لطف و انوار خدا باد

مزارش مظهر صدق و صفا باد

چاربیتی ها

خداوند چه با شد حاصل من

کجا شد بلبل باغ دل من

بیارید بلبلم را در گلستان

که تا رنگین نماید محفل من



ز اسرار خفی آگاهیم ده

به علم شرع و دین دانائیم ده

زبانم را بحمدت آشنا کن

دل پر سوز و اشک جاریم ده

مر املك وطن شهر هرات است
اگر بلخ آمدم چندین جهات است
زیارت میکنم شیر خدا را
که طوف کوی او آب حیات است



خوشم کز لطف یزدانی رسیدم
مزار و بلخ و هجده نهر دیدم
همه ده و دیارش سبز و خرم
زهر گلشن گلی بر خویش چیدم



شب قدر است شبهای گل سرخ
برات وعید روزهای گل سرخ
بگردم گنبد سبز سخی جان
بهر جانب تماشای گل سرخ



خدایا بلخ را آباد گردان
ز اختلاف بلخیان را شاد گردان
به بر بادی مسان بدخواه این ملک
(سمنبو) را ز غم آزاد گردان



بحق حرمت روی محمد
پیا س موی خوشبوی محمد
(سمن) را با محبت آشنا کن
که باشد عاشق خوی محمد



کسیکه عاشق است بیباک گوید
سخن های ز عشق پاک گوید
گاهی گوید حدیث باغ و گلشن
گاهی از انجم و افلاک گوید

چو اول خاك و آخر خاك باشيم
بجان دادن چرا غمناك باشيم

سزد رسم فقيرى پيشه گيريم
ز لوث معصيت ها پاك باشيم



اگر بينم جمال رويش ايدوست
شود تازه دلم از بويش ايدوست

به الله كريم جان مى سپارم
اگر بينم خم ابرويش ايدوست



منم عاشق بد-يدار مدينه
دلم روشن ز انوار مدينه

خوشا روزيكه بينم روى كهبه
بيوسم خاك ديوار مدينه



شكر كه آمدم سوى مدينه
بخاك افتاده ام بر روى سينه

خلايق جملگى بايد بدانند
رسول اول و آخر همينه

ناله شاعر در فراق دخترش :
بیا ای جان مادر در در من
بین باری بچشمان تر من
31678

خوشا روزيكه ديدار تو بينم
بود رويت برات و اختر من

شب و روز از غم عشق تو دختر
دلَم پر خون و چشمانم بود تر
ندارم طاقت درد جدایی
در آغو شم بیا ای جان مادر



ز فرزند عزیزم دور گشتم
ذلیل و خسته و رنجور گشتم
چو یعقوب در فراق روی یوسف
نمودم گریه ها تا کور گشتم



خوشا روزیکه بینم روی فرزند
رسد اندر دماغم بوی فرزند
بمن گر خرمن الماس بخشند
برابر کی کنم با موی فرزند

عشق رویایی شاعره نسبت به حاجی گل :

بصد سوز و گدازم حاجیی گل
به عشقت بی نیازم حاجیی گل
بسویت آمدم در باز بنما
که هستی دلنوازم حاجیی گل



روم در سیر باغت حاجیی گل
بود در سینه داغت حاجیی گل
جواب حق چه میگوئی تو فردا
که مردم در فراق حاجیی گل

میان باغ او دیدم نهالی
خدا داده باو فضل و کمالی

همه خاصان حق یکسر بدیدم
ندیدم همچو او صاحب جمالی



جمالش دیدم و دیوانه گشتم
بگرد شمع او پروانه گشتم

الا حاجی بیا رویت به بینم
که در عشق رخت افسانه گشتم



میان چله و قعر زمستان
گرفتم راه پشیر ای عزیزان

به حاجی گل سلام من رسانید
که من هرگز ندارم تاب هجران



خوشا روزیکه بینم روی حاجی
کنم تازه دماغ از بوی حاجی

ز بوی مشک و عنبر میشوم مست
بچنگم گرفتد گیسوی حاجی



خدا خواهد روم در ملک پشیر
شود گرد آرزوی من میسر

جمال حاجیی گل را به بینم
بگردد چشمم از رویش منور

الا حاجی به بین حال خرا به
به پیش حق چه میگوئی جوابم

ترجم کن خدا را رحم فرما
گرفته هجرتو از دیده خوابم



کجایی دلبر جانانم امروز
کجایی ای مه تا با من امروز

سمن از درد عشقت ناله دارد
کجایی ای گل خندانم امروز



دلهم دارد هوای دیدن یار
خداوند را رسانهارا بدیدار

ندارم بیش ازین تاب جدایی
مرا درد فراقش کرده بیمار

بهار طرب

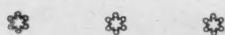
بهار آمد طرب در گل اثر کرد
طبیعت جامه رنگین بپوش کرد

نمیدانم چرا بلبل بخواب است
مگر گل خاک نومیدی بسر کرد

مناجات

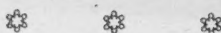
خدای مهربان ای حی سبحان
نگهداری مرا از شر شیطان

الهی پرده ایمان من کن
که هستم شاعر بیمار و ناخوان



ز عشق پاک احمد بیقرارم
شب و روز در ثنای کردگارم

الهی از کرم سویم تو بنگر
تو لطفی کن که من مسکین و زارم



(سمن) شکر خدا را دمیدم کن
نظر در کعبه و بیت الحرام کن

خداوند دل‌م را شاد گردان
ز قلبم دور آزار و الم کن



(ختم)



ACKU

رساله

PK

6413

89

1350



مطبعة دولتي هرات

« ۱۰ » - افغانی

قیمت :

حق طبع محفوظ است